

## **Функциональная грамотность на уроках физической культуры.**

### **Выступление на ШМО учителей физической культуры и ОБЗР.**

**Дата: 31.03.2025 г.**

В каждый урок должны быть включены задания, выполнение которых способствует развитию функциональной грамотности учащегося.

#### **Читательская грамотность на уроках физической культуры.**

Для развития читательской компетенции на уроках физической культуры должны использоваться аутентичные тексты (не адаптированные для учебной деятельности). С целью применения в жизни следует предлагать учащимся задания на извлечение информации из разных источников, например инструкций по здоровому образу жизни, схемы опорно-двигательной системы и т. д.

#### **Математическая грамотность на уроках физической культуры.**

Задания, направленные на развитие математической грамотности, предполагают использование умений формулировать ситуацию на языке математики, применять математические понятия, факты, процедуры, интерпретировать, использовать и оценивать результаты с опорой на математическое содержание.

Для этого необходимо предлагать задания, содержание которых включает графические данные (рисунки, схемы, таблицы, графики), а также задачи, решение которых может быть выполнено графическим способом.

#### **Финансовая грамотность на уроках физической культуры.**

Для развития финансовой грамотности на уроке физической культуры необходимо включать задания на расчет стоимости спортивного оборудования и инвентаря для организации соревнований в школе, в классе.

Рекомендуется систематически включать в число самостоятельных заданий для учащихся подготовку сообщений о знаменитых спортсменах, истории развития спортивных игр.

#### **Развитие креативного мышления на уроках физической культуры.**

Предлагаемые задания необходимо дополнить вопросами, направленными на развитие креативного мышления. Они должны включать выдвижение решений, их совершенствование и уточнение, а также отбор креативных идей и оценку их сильных и слабых сторон: «предложите возможные варианты ...», «оцените ...», «как изменится..., если...», «разработайте ...» и т. д.

#### **Естественнонаучная грамотность на уроках физической культуры.**

Для формирования и развития естественнонаучной грамотности рекомендуется предлагать учащимся задания, основанные на учебном материале физики и биологии например, расчет длины прыжка, скорости при определенных погодных условиях, физических параметрах человека.

При разработке заданий по функциональной грамотности рекомендуется ознакомиться с демоверсиями таких заданий на сайте ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования», где опубликованы открытые материалы для оценки функциональной грамотности учащихся по шести направлениям.

### **Рекомендации по проектированию заданий на проверку уровня сформированности функциональной грамотности на уроках физической культуры**

#### **Задания на формирование математической грамотности.**

Разработать задачу, проверяющую математическую грамотность, непросто – она должна соответствовать ряду критериев. Например, информация должна быть новой для школьников, но не привязанной к содержанию других предметов.

Задания должны проектировать жизненную ситуацию и быть доступными для детского восприятия. При работе с учебной текстовой задачей возможен следующий алгоритм ее перевода в разряд компетентностно ориентированных:

- прочитать текстовую задачу, например, на движение (пешеход и догоняющий его велосипедист), проанализировать ситуацию;
- предложить некоторую свою интерпретацию этой задачи, например, сестра ушла в школу, забыв телефон, брат поехал на велосипеде ее догонять (при этом модель задачи не меняется, но ситуация максимально приближена к личному опыту ученика);

- предложить школьникам самим дополнить ситуацию данными, например, ограничив время указанием времени начала урока (задача меняется и теряет абстрактность);
- предложить ребятам вспомнить похожую ситуацию из своей жизни и записать ее в виде своей задачи.

#### Основные типы задач, которые можно использовать в работе учителя при формировании математической грамотности:

- на знание теории (верно/неверно),
- практико-ориентированные задачи, практические работы,
- исследовательские мини-работы, проекты,
- нестандартные задачи,
- задачи с избытком или недостатком данных.

#### Пример задачи для урока физической культуры.

Как правильно построиться по росту учащимся имеющим следующий рост: Вова – 176,5 см, Сергей – 178,5 см, Маша – 155,4 см, Вика – 164,4 см, Миша – 172 см, Коля – 163,8 см.

#### Элементы сторителлинга в формировании читательской грамотности.

При использовании обучающих текстов на занятиях, будет уместным, применение игровых технологий, в частности, элементов сторителлинга. Текст истории – не единственный способ передачи информации, используемый сторителлерами.

Увлекательная история может быть подана с привлечением инфографики, фотографий, анимацией и видеофрагментов. Такие способы часто оказываются эффективными, т. к. восприятие визуальной информации во много раз быстрее, чем восприятие текста.

Компонентами историй могут стать яркие вымышленные персонажи – герои, которые однозначно заинтересуют аудиторию слушателей. У всех персонажей должны быть свои особенности характера, которые будут отражаться в рассказанных событиях.

Главный герой обязательно должен вызывать симпатию. Важно закончить историю, чтобы слушатели не занимались домысливанием того, что же будет дальше, а получили ответы на представленные вопросы.

История интересна лишь тогда, когда слушатель может ей сопереживать, подсознательно представляя себя на месте персонажа. В начале рассказа, предваряющем историю, важно зацепить внимание слушателей и удерживать его. Как правило, вступление заставляет «наострить уши» и задать мысленно вопрос: «Что будет дальше?».

Вступление сосредотачивает внимание учащихся на проблеме, которая отражена в рассказе, оно должно быть обращено к реальному опыту слушателя и не должно содержать подсказку к решению проблемы.

Введя в проблему, раскрываем сюжет: привлекаем вымышленные компоненты, описываем характеры действующих лиц. Эта часть рассказа позволяет учащимся глубже проникнуть в проблему, о которой было упомянуто в начале истории.

В кульминационный момент история достигает апогея, возникает решение, раскрываются все загадки. Заканчивая рассказ, обязательно нужно подвести итог.

#### **Универсальные методики формирования функциональной грамотности на уроках физической культуры.**

Универсальные методики формирования функциональной грамотности хороши тем, что

- применимы при формировании любого вида функциональной грамотности;
- подходят для изучения любого предмета, в том числе физической культуры.

Владение функциональной грамотностью связано с умением обучающегося использовать универсальные методики как средство в своей деятельности. Используя их, учитель физической культуры не только учит детей, но и учится сам, формирует у себя функциональную грамотность.

#### **Методика «Природа — городу — человеку»**

Предполагает использование свойств объектов природы в социокультурном пространстве и жизни.

На уроках физической культуры можно предложить обучающимся подумать, как человек может использовать природу для физического развития, не причиняя ей вреда.

#### **Методика «Алгоритм»**

Предполагает разработку алгоритмов деятельности и поведения. Обучающимся предлагается использовать правила и инструкции, составлять схемы и выполнять лабораторные работы.

На уроках физической культуры это могут быть правила и инструкции по освоению упражнений, развитию выносливости и силы.

#### **Методика «Маршрут»**

Предполагает конструирование маршрута (роли: турист — интурист, гость — хозяин). Также можно составлять маршруты по таким направлениям, как «жизнь замечательных людей», «жизнь замечательных идей».

При составлении маршрутов параллельно можно научить обучающихся использовать геосервисы. На уроках физической культуры можно составлять не только маршруты для прокладывания лыжни или беговых дорожек, но и составлять экскурсионные маршруты по спортивным достопримечательностям.

Методика «Оценка–прогноз–действие»

Предполагает прогнозирование последствий явления или действия.

Возможно применять, когда изучаются правила поведения на дороге, в транспорте, на природе, ситуации оказания первой помощи, предупреждения ожогов и обморожений и так далее.

На уроках физической культуры можно предложить обучающимся спрогнозировать, что произойдёт, если целенаправленно выполнять комплекс упражнений в течение недели, месяца, полугодия.

Методика «За» и «против»

Предполагает выбор посредством анализа информации, объяснения и обоснования, принятия решения. В процессе использования методики развивается критическое мышление.

Возможно использовать на любом учебном предмете. Обучающиеся учатся определять положительные и отрицательные моменты, стороны действия или явления, продукта.

На уроках физической культуры можно предложить обучающимся составить комплекс упражнений, позволяющих развивать выносливость, и обосновать выбор того или иного упражнения.

Вот некоторые приемы формирования функциональной грамотности учащихся с помощью технологии развития критического мышления на уроках физической культуры:

1. Кластер по темам «Профилактика ОРЗ», «Предупреждение сколиоза», «Профилактика травматизма на уроках физической культуры», «Правила здорового питания», «Польза бега и ходьбы» и другие.

После составления кластера учащиеся делают выводы и обсуждают, какое решение может быть у этих проблем.

2. Диаграмма Вена используется для сравнения гимнастических упражнений, спортивных игр, правил игры, судейства. Например: сравните кувырок вперед и назад, пионербол и волейбол. Учащиеся описывают отличия и сходства, работая в паре, в группе.

3. Чтение с пометками. Учащиеся читают текст, делая пометки для того, чтобы подготовить выступление на 1-2 минуты для одноклассников. Темы текстов могут быть самыми разнообразными. Например, о технике безопасности, ОБЖ, каких-то интересных фактах, здоровье.

4. Ключевые слова. Учащиеся получают карточку со словами, на основе которых готовят выступление по определенной теме.

Таким образом, использование стратегий и приёмов в технологии критического мышления предполагает сотрудничество учителя и учащихся, деятельностное участие самого ученика, создание комфортных условий, снимающих психологическое напряжение.

Данные компетенции функционально грамотной личности находят свое отражение в портрете современного выпускника школы: «креативный и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир; способный осуществлять информационно-познавательную деятельность; осознанно выполняющий и пропагандирующий правила здорового, целесообразного образа жизни».