

## Конспект урока № 27 по физической культуре для 7 класса.

**Дата:**

**Тема урока:** Совершенствование техники выполнения приема-передачи мяча снизу, передачи мяча сверху двумя руками в волейболе.

**Цель урока:** Закрепить технические приёмы в волейболе.

Задачи урока:

**Образовательные:**

1. Совершенствовать технику нижней и верхней передачи и приема мяча.

**Оздоровительные:**

1. Развивать у обучающихся координационные способности, быстроту, силу, ловкость.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать умение работать в парах, чувство ответственности за порученное задание и прививать интерес к занятиям волейболом.

**Инвентарь и оборудование:** мячи волейбольные, свисток.

№	Содержание	Корректировка содержания	Дозировка	ОМУ	Формируемые УУД
<b>Подготовительная часть (15 мин)</b>					
1.	Построение. Приветствие. Сообщение целей и задач.		3 мин	«В одну шеренгу становись!» «Равняйся!» «Смирно!» «Здравствуйте!» «По порядку номеров рассчитайсь!» «Вольно!» Напомнить Т.Б. на уроке Ф.К. <b>Ознакомить учащихся с инструктивной картой.</b>	ПУУД: Формирование цели урока(ученик ставит определенную цель на уроке); Выделение необходимой информации(ученик выделяет для себя нужную информацию). ЛУУД: Смыслообразование (ученик осмысляет свою цель на уроке). КУУД: Строить продуктивное взаимодействие между сверстниками и педагогами.
2.	Перестроение		30 сек	«Налево, раз-два!» «Налево, раз-два!» «Кругом, раз-два!» «На право, раз-два!» «В обход налево шагом марш!»	РУУД: Соответствие известного и неизвестного(ученик определяет знает или нет выполняемое действие).
3.	Упражнения на осанку		1 мин, 30 сек.		ПУУД: Выделение необходимой

3.1	Руки вверх, на носках		20 сек	спина ровная, взгляд прямо	информации (ученик выделяет для себя нужную информацию);
3.2	Руки за голову, на пятках		20 сек	Локти в стороны, спина ровная, взгляд прямо	
3.3	Руки на пояс, на внешней стороны стопы.		20 сек	спина ровная, взгляд прямо	
3.4	Руки в стороны, ходьба с перекатом с пятки на носок.		20 сек	взгляд прямо, спина ровная	
3.5	Руки вперед, полуприсед		20 сек	Ладони вниз, спина ровная, взгляд прямо	
4	Бег: Приставной шаг правым и левым боком. Скрестный шаг правым и левым боком. Бег с подскоком на каждый шаг. Бег змейкой.		6-8 мин	Слишком сильный наклон вперед. Неправильная работа рук и ног. Отсутствие пластичности в перемещении.	РУУД: Способность к волевому усилию (ученик для того, чтобы не остановиться применяет свою волю).
5	Восстановление дыхания		1 мин	«Шагом марш!» «Вдох-выдох!»	РУУД: Соответствие известного и неизвестного(ученик определяет знает или нет выполняемое действие).
<b>Основная часть (20 мин)</b>					
6	Передача мяча двумя руками сверху в парах, в высокой стойке.		5 мин.	Прием мяча на прямых ногах. Руки в положении у груди. Мяч принимается с хлопком, т.е ладонками Низкая траектория полета мяча. Неточное направление полёта мяча	
7	Серийные передачи мяча двумя руками сверху над собой, в высокой стойке.		5 мин.	Высота передачи ниже 1м. Руки при приеме мяча чрезмерно согнуты, на уровне груди или за головой. Отсутствие согласованности в движении рук, ног, туловища. Мяч принимается с хлопками.	ЛУУД: Смыслообразование (дети осознают технику выполнения движения) РУУД: Планирование (ученики осознают где им может это пригодиться) КУУД: Строить продуктивное

					взаимодействие между сверстниками и педагогом;
8	Передача мяча двумя руками снизу в парах, в средней стойке.		5 мин.	Прием мяча в неправильной стойке или на прямых ногах.  Руки согнуты в локтевом суставе.  Недопустим прием одной рукой, кулаками, ладонями.	ЛУУД: Смыслообразование (дети осознают технику выполнения движения) РУУД: Планирование (ученики осознают где им может это пригодиться) КУУД: Строить продуктивное взаимодействие между сверстниками и педагогом;
9	Серийные передачи мяча двумя руками снизу над собой		5 мин.	Высота передачи ниже 1м.  Не синхронная, согласованная работа рук, ног, туловища.  Отскок мяча не под прямым углом. Ловля мяча (остановка)	ЛУУД: Смыслообразование (дети осознают технику выполнения движения) РУУД: Планирование (ученики осознают где им может это пригодиться) КУУД: Строить продуктивное взаимодействие между сверстниками и педагогом;
<b>Заключительная часть (5 мин)</b>					
10	Построение		30 сек	«Класс, в одну шеренгу становись!»	РУУД: Соответствие известного и неизвестного(ученик определяет знает представляемую информацию).
11	Подведение итогов урока. Рефлексия.		5 мин	«Итак, давайте вспомним, какие качества сегодня мы развивали на уроке? С помощью чего мы это делали? Обратимся к инструктивной карте.	ПУУД: Рефлексия (ученик оценивает себя и как он занимался);

## Инструктивная карта

Ф.И. \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_

№ п/п	Этап работы	Ошибки	Оценка в баллах	Итого баллов
1	Передвижения в стойке волейболиста приставным шагом правым и левым боком.	Считается недостаточное сгибание ног в коленном суставе. Мышечное напряжение. Слишком сильный наклон вперед. Неправильная работа рук и ног. Отсутствие пластичности в перемещении.	<b>5б</b> - 0 ошибки <b>4б</b> - 1 ошибки <b>3б</b> - 2 ошибки <b>2б</b> - 3 ошибки <b>1б</b> - 4 ошибки <b>0б</b> - 5 ошибок	
2	Передача мяча двумя руками сверху в парах, в высокой стойке.	Прием мяча на прямых ногах. Руки в положении у груди. Мяч принимается с хлопком, т.е ладонками Низкая траектория полета мяча. Неточное направление полёта мяча	<b>5б</b> - 0 ошибок <b>4б</b> - 1 ошибка <b>3б</b> - 2 ошибки <b>2б</b> - 3 ошибки <b>1б</b> - 4 ошибки <b>0б</b> - 5 ошибок	
3	Серийные передачи мяча двумя руками сверху над собой, в высокой стойке.	Высота передачи ниже 1м. Руки при приеме мяча чрезмерно согнуты, на уровне груди или за головой. Отсутствие согласованности в движении рук, ног, туловища. Мяч принимается с хлопками.	<b>5б</b> – 10 передач без ошибок, с первой попытки. <b>4б</b> – 10-8 передач, с 1-2 ошибками. <b>3б</b> – 8-6 передач, 2-3 ошибки. <b>2б</b> – менее 6 передач, 3-4 ошибки. <b>1б</b> – 3 передачи с 5 ошибками.	
4	Передача мяча двумя руками снизу в парах, в средней стойке.	Прием мяча в неправильной стойке или на прямых ногах. Руки согнуты в локтевом суставе. Недопустим прием одной рукой, кулаками, ладонями.	<b>5б</b> - 0 ошибок <b>4б</b> - 1 ошибка <b>3б</b> - 2 ошибки <b>2б</b> - 3 ошибки <b>1б</b> - 4 ошибки <b>0б</b> - 5 ошибок	
5	Серийные передачи мяча двумя руками снизу над собой	Высота передачи ниже 1м. Не синхронная, согласованная работа рук, ног, туловища. Отскок мяча не под прямым углом. Ловля мяча (остановка)	<b>5б</b> – 15 передач без ошибок без остановок или с 1 остановкой. <b>4б</b> – 15-10 передач с 2- ошибками или остановками <b>3б</b> – 15-10 передач с 2-3 ошибками или остановками <b>2б</b> – менее 10 передач с 3-4 ошибками <b>1б</b> – менее 8 передач с 5 ошибками.	
<b>Критерии оценивания: Оценка «5» - 22-25б. «4» - 18-21б. «3» - 13-17б.</b>				

