**Порядок проведения Конкурса в номинации**

**«Учитель-дефектолог года»**

1. Участниками конкурса могут быть педагогические работники муниципальных дошкольных образовательных организаций и муниципальных общеобразовательных образовательных организаций, работающие с детьми с ограниченными возможностями здоровья (учителя-дефектологи, учителя- логопеды).

**2. Сроки и порядок проведения конкурса.**

2.1. Конкурс проводится в два тура:

I тур (заочный) с 24.01.2025г. по 17.02.2025г.

Активная ссылка на «интерне-ресурс» и эссе конкурсанта «Почему важна Ваша работа?»направляется до 16.02.2025г. методисту по работе с детьми с ОВЗ на почту [taradanova.ira02@mail.ru](mailto:taradanova.ira02@mail.ru) в теме письма обязательно указать «На конкурс «Учитель-дефектолог года».

II тур (очный) с 01.02.2025г. по 21.03.2025г.

Второе конкурсное испытание очного тура - открытое занятия «Защита реализуемой практики**».**

2.2. По итогам Конкурсных испытаний «Интернет - ресурс», «Почему важна Ваша работа?» 1-го заочного тура конкурса происходит отбор для участия в следующем Конкурсном испытании «Защита реализуемой практики», проходят участники, набравшие наибольшее количество баллов. Количество участников определяется оргкомитетом и членами жюри. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в данный порядок проведения Конкурса.

**2.3. Конкурсные испытания.**

**Задания I (заочного) тура**

**2.3.1. Конкурсное испытание «Интернет - ресурс»**

Демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности учителя-дефектолога, учителя - логопеда.

Формат: представление интернет-ресурса (личный сайт), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами:

- сведения об участнике конкурса (профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование, общие сведения о работе), описание существующей практики образования в представляемой образовательной организации (применяемые технологии, методики, программы, сотрудничество с коллегами, с внешними партнерами);

- публикации участника конкурса, результаты проектной деятельности,

-общественная деятельность (участие в деятельности общественных организаций и управляющего совета образовательной организации, участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ, проектов в сфере образования) за последние три года.

**Критерии оценивания:**

-информационная архитектура (дизайн, понятное меню, удобство навигации, тематическая организованность информации);

-информационная культура (доступность обратной связи, грамотность);

-информационная насыщенность (полнота информации об участнике, количество представленной информации, регулярность обновлений, разнообразие контингента, с которыми работает участник;

-образовательная и методическая ценность, наличие авторских программа, методик, публикаций, учет требований профстандарта.

**2.3.2. Конкурсное испытание Эссе «Почему важна Ваша работа?»**

Раскрытие мотивов выбора профессии, собственных педагогических принципов и подходов в образовании, своего понимания миссии дефектолога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

**Формат:** текст эссе до 200 слов

**Критерии оценивания эссе**:

-языковая грамотность текста;

-обоснование актуальности;

-ценностная направленность;

-аргументированность позиции;

-формулирование проблем и видение путей их решения;

-рефлексивность;

-оригинальность изложения.

**Задания II (заочного) тура**

**2.3.3. Конкурсное испытание «Защита реализуемой практики»**

Демонстрация профессионального мастерства в ситуации профессионального взаимодействия.

**Формат:** Занятие группового (более 3-х человек)/подгруппового (не менее 2-х человек) занятия регламент -40 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 10 минут).

Дополнительно прилагается текстовое описание представленной дефектологической

практики.

Цель: раскрытие конкурсантами профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия.

Тема занятия определяются локальным актом образовательной организации (в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах), которые доводятся до сведения участников и членов жюри за 5 дней до начала конкурсных испытаний.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется экспертами в очном режиме.  
Оценивание производится по шести критериям. Каждый критерий оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен в полной мере».

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии и показатели оценки** | **Баллы** |
| **1. Цель и задачи занятия** | **4** |
| 1.1. Правильность постановки цели занятия (соответствие цели содержанию занятия, возрастным и речевым особенностям группы детей) | 0-2 |
| 1.2. Наличие коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач | 0-2 |
| **2. Методика организации и проведения занятия** | **20** |
| 2.1. Соответствие методов, приемов и средств обучения содержанию материала, поставленной цели занятия, возможностям детей | 0-2 |
| 2.2. Разнообразие используемых методов и приемов работы | 0-2 |
| 2.3. Последовательность и взаимосвязь этапов занятия | 0-2 |
| 2.4. Целесообразность распределения времени между этапами занятия | 0-2 |
| 2.5. Рациональность организации деятельности от простого к сложному | 0-2 |
| 2.6. Организация самостоятельной работы детей | 0-2 |
| 2.7. Смена видов деятельности (своевременное и качественное проведение физкультминуток и др.) | 0-2 |
| 2.8. Эмоциональность подачи материала | 0-2 |
| 2.9. Доступность, четкость инструкции и своевременность помощи логопеда | 0-2 |
| 2.10. Ясность, точность, выразительность и эмоциональность речи логопеда | 0-2 |
| **3. Содержание занятия** | **6** |
| 3.1. Полнота, доступность изложения материала | 0-2 |
| 3.2. Подведение к восприятию новых знаний (связь нового с ранее изученным) | 0-2 |
| 3.4. Характер тренировочных упражнений (степень сложности, вариативность, учет уровня подготовленности детей) | 0-2 |
| **4. Коррекционная направленность занятия** | **2** |
| 4.1. Степень достижения коррекционной задачи (в зависимости от целевой направленности занятия).   * развитие фонематического слуха и восприятия; * формирование правильного произношения звука | 0-2 |
| **5. Особенности деятельности детей на занятии** | **6** |
| 5.1. Активность детей в процессе занятия | 0-2 |
| 5.2. Устойчивость внимания, интерес | 0-2 |
| 6.3. Качество выполнения заданий детьми | 0-2 |
| **Итого:** | 38 |

**3. Подведение итогов конкурса**.

Победителем и призерами Конкурса считаются участники, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам 2 туров.