**Конкурсные испытания в номинации «Учитель года»**

1.Очно-заочный этап.

1.1.Конкурсное испытание «Медиавизитка».

**Цель:** демонстрация информационной культуры и компетенций учителя в использовании информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Медиавизитка участника конкурса представляется в форме видеоролика (продолжительность – не более трех минут) и должна отображать наиболее значимые аспекты профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности конкурсанта в контексте особенностей образовательной организации, в которой он работает.

**Технические требования** к видеоролику: разрешение видео – не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео – 16:9; формат видео – mov или mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (Ф.И.О., должность, преподаваемый предмет/предметы), наименование общеобразовательной организации, которую он представляет.

**Оценка выполнения** конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 2-4 показателя. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – 26 баллов.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1.Культура речи и навыки публичного выступления** | |
| 1.1.Культура речи и культура подачи материалов | 0-2 |
| 1.2.Логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к их обобщению | 0-2 |
| 1.3.Убедительность и четкость в представлении своей позиции | 0-2 |
| *максимальная оценка по критерию 6 баллов* |  |
| **2.Общая и профессиональная эрудиция** |  |
| 2.1.Педагогический кругозор и общая педагогическая эрудиция | 0-2 |
| 2.2.Умение соотнести свои педагогические взгляды и убеждения с другими точками зрения | 0-2 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **3.Умение представить результаты своего труда** |  |
| 3.1.Умение раскрыть свои жизненные приоритеты | 0-2 |
| 3.2.Умение раскрыть свое отношение к организации воспитывающей деятельности в образовательной организации | 0-2 |
| 3.3.Оригинальность индивидуального стиля профессиональной деятельности | 0-2 |
| 3.4.Представление личного сайта или блога, страницы на сайте образовательной организации и др., где можно познакомиться с формами коммуникации Участника конкурса в сети Интернет | 0-2 |
| *максимальная оценка по критерию 8 баллов* |  |
| **4.Отражение педагогически ориентированной позиции в работе** | |
| 4.1.Наличие наглядных примеров, отражающих педагогическую позицию в работе | 0-2 |
| 4.2.Умение раскрыть концептуальные идеи своей профессиональной деятельности | 0-2 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **5.Эстетичность дизайна и творческий подход к созданию видеоматериалов** | |
| 5.1.Отражение целостности композиции видеоролика | 0-2 |
| 5.2.Соблюдение временного регламента конкурсного испытания | 0-2 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **26** |

2.Очный этап

2.1.Конкурсное испытание «Урок»

**Цель** конкурсного испытания - демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

**Формат** конкурсного испытания: урок по учебному предмету, который проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура.

Педагоги проводят открытый урок по своей дисциплине в незнакомом классе. Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учетом ее фактического выполнения в соответствующем классе общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения очного тура. В случае если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится как вводный по данному предмету. Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается конкурсантом. Сведения о теме урока, возрастной группе (классе), количестве обучающихся и необходимом для проведения урока оборудовании заявляются конкурсантом в направляемых в Оргкомитет документах.

**Регламент** конкурсного испытания: обоснование применения методических подходов, приемов и технологий в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока – до 5 минут; проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Порядок оценивания** конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по шести критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – 60 баллов.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1.Методическая и психолого-педагогическая грамотность** | |
| 1.1.Четко, логично и последовательно организует учебную работу на уроке, дает грамотные и понятные инструкции | 0-2 |
| 1.2.Поддерживает учебную мотивацию и познавательную активность обучающихся | 0-2 |
| 1.3.Создает доброжелательную среду с учетом особенностей обучающихся | 0-2 |
| 1.4.Выбирает методические подходы и решения целесообразно и адекватно с акцентом на достижение образовательных результатов, целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ) | 0-2 |
| 1.5.Поддерживает динамику урока с органичной сменой видов учебной деятельности, темпом и интенсивностью, соответствующими особенностям обучающихся | 0-2 |
| *максимальная оценка по критерию 10 баллов* |  |
| **2.Корректность и глубина понимания предметного содержания** | |
| 2.1.Выбирает оптимальный объем и уровень сложности учебной информации в соответствии с возрастом обучающихся и уровнем их подготовки | 0-2 |
| 2.2.Корректно использует понятийный аппарат и теоретические основы предметного содержания | 0-2 |
| 2.3.Акцентирует внимание на фундаментальных аспектах содержания | 0-2 |
| 2.4.Демонстрирует практическую ценность предметного содержания | 0-2 |
| 2.5.Демонстрирует профессиональный кругозор в процессе установления межпредметных связей | 0-2 |
| *максимальная оценка по критерию 10 баллов* |  |
| **3.Целеполагание и результативность** | |
| 3.1.Ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока | 0-2 |
| 3.2.Демонстрирует стремление к достижению обучающимися на уроке комплекса личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов | 0-2 |
| 3.3.Поддерживает учебную успешность обучающихся, помогает проявлять самостоятельность и индивидуальность | 0-2 |
| 3.4.Способствует пониманию обучающимися смысла познавательной активности, использует четкие и понятные учебные инструкции | 0-2 |
| 3.5.Показывает связь этапов урока с целеполаганием, точно соотносит цели, задачи и планируемые результаты | 0-2 |
| *максимальная оценка по критерию 10 баллов* |  |
| **4.Творческий подход к решению профессиональных задач** | |
| 4.1.Поддерживает вовлеченность в познавательный процесс, творческую и исследовательскую активность обучающихся | 0-2 |
| 4.2.Создает на уроке ситуации выбора для принятия обучающимися самостоятельных и ответственных решений | 0-2 |
| 4.3.Ориентируется на постановку и решение учебных проблем, способствует творческому поиску, конструктивно относится к ошибкам | 0-2 |
| 4.4.Демонстрирует готовность к импровизации и умение при необходимости вносить коррективы в свои действия на уроке | 0-2 |
| 4.5.Адекватно образовательной ситуации использует собственные авторские разработки | 0-2 |
| *максимальная оценка по критерию 10 баллов* |  |
| **5.Коммуникативная культура** | |
| 5.1.Успешно устанавливает продуктивное взаимодействие с обучающимися и преодолевает коммуникативные барьеры | 0-2 |
| 5.2.Использует различные способы коммуникации и учебной кооперации обучающихся | 0-2 |
| 5.3.Целесообразно использует разнообразные способы работы с информацией | 0-2 |
| 5.4.Организует эффективную обратную связь и поддерживает желание задавать вопросы | 0-2 |
| 5.5.Способствует развитию речевой культуры обучающихся и показывает пример языковой грамотности | 0-2 |
| *максимальная оценка по критерию 10 баллов* |  |
| **6.Рефлексивная культура** | |
| 6.1.Обращает внимание на смысл учебных действий, используя приемы рефлексии | 0-2 |
| 6.2.Целесообразно и точно использует различные способы оценивания достигнутых образовательных результатов | 0-2 |
| 6.3.Демонстрирует системность самоанализа проведенного урока и понимание взаимосвязи процессов и результатов | 0-2 |
| 6.4.Аргументированно обосновывает действия на уроке со значимыми акцентами и принципами своей педагогической деятельности | 0-2 |
| 6.5.Содержательно, грамотно и адекватно отвечает на вопросы, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности | 0-2 |
| *максимальная оценка по критерию 10 баллов* |  |
| **Максимальный общий балл** | **60** |

2.2.Конкурсное испытание «Разговор со школьниками»

**Цель**: демонстрация конкурсантом профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации школьников.

**Формат** конкурсного испытания: открытое обсуждение конкурсантом со школьниками актуальной социально значимой темы, которое проводится в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения очного этапа.

Последовательность выступлений конкурсантов та же, что и в ходе конкурсного испытания «Урок». При этом конкурсант проводит конкурсное испытание «Разговор со школьниками» в том же классе, в котором проводился урок.

Темы для обсуждения разрабатываются в соответствии с Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утверждены Указом Президента Российской Федерации 9 ноября 2022г. №809).

Форма внеурочного занятия определяется конкурсантом самостоятельно.

**Регламент** конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Оценка выполнения** конкурсного испытания осуществляется по четырем критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – 40 баллов.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1.Глубина, уровень раскрытия темы и воспитательная ценность проведенного обсуждения** | |
| 1.1.Выбранная тема социально значима, ориентирована на базовые духовно-нравственные ценности российского общества, имеет практическое значение | 0-2 |
| 1.2.Тема, содержание и форма проведения актуальны для обучающихся, соответствуют заявленной тематике и возрасту обучающихся | 0-2 |
| 1.3.Отражена гражданская позиция конкурсанта, ее аргументированность | 0-2 |
| 1.4.Проявляется глубина и широта представлений конкурсанта по излагаемой теме | 0-2 |
| 1.5.Способствует сопереживанию, показывает примеры эмпатии и эмоциональной поддержки | 0-2 |
| *максимальная оценка по критерию 10 баллов* |  |
| **2.Методическая и психолого-педагогическая грамотность** | |
| 2.1.Использует оптимальные для данного конкурсного испытания объем и содержание информации | 0-2 |
| 2.2.Использует различные способы структурирования и представления информации | 0-2 |
| 2.3.Создает и реализует ситуации, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающихся | 0-2 |
| 2.4.Минимизирует риски возникновения в ходе конкурсного испытания коммуникативных ошибок и псевдокоммуникации | 0-2 |
| 2.5.Создает условия для понимания и принятия обучающимися темы разговора, рефлексии достигнутых результатов | 0-2 |
| *максимальная оценка по критерию 10 баллов* |  |
| **3.Ценностные ориентиры и личная позиция** | |
| 3.1.Конкурсант предлагает к рассмотрению вопросы, связанные с реальными и значимыми для обучающихся жизненными ситуациями | 0-2 |
| 3.2.Обращает внимание обучающихся на значимые общественные ценности и способствует формированию личностного отношения к ним | 0-2 |
| 3.3.Способствует активности и эмоциональной включенности, вызывает интерес обучающихся | 0-2 |
| 3.4.Создает воспитательное пространство открытого обсуждения, высказывания различных точек зрения и взаимного уважения | 0-2 |
| 3.5.Способствует пониманию обучающимися значимости личностного мировоззренческого выбора и принятию ответственности | 0-2 |
| *максимальная оценка по критерию 10 баллов* |  |
| **4.Коммуникативная культура** | |
| 4.1.Поддерживает различные способы совместной деятельности обучающихся, их коммуникации и учебной кооперации | 0-2 |
| 4.2.Эффективно организует обмен мнениями и способствует четкости формулирования вопросов и аргументированности ответов | 0-2 |
| 4.3.Эффективно и уместно использует разные источники информации | 0-2 |
| 4.4.Демонстрирует языковую грамотность и культуры речи | 0-2 |
| 4.5.Показывает готовность к импровизации и педагогическую гибкость в общении с обучающимися | 0-2 |
| *максимальная оценка по критерию 10 баллов* |  |
| **Максимальный общий балл** | **40** |

2.3.Конкурсное испытание «Мастер-класс»

**Цель** конкурсного испытания: демонстрация профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

**Формат** конкурсного испытания: учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее педагогическое мастерство в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе. Мастер-класс проводится в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения очного этапа, в присутствии участников конкурса. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно.

**Регламент** конкурсного испытания: проведение мастер-класса – 20 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Порядок оценивания** конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – 60 баллов.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Методическая обоснованность** | |
| 1.1.Представляет инновационные и оригинальные педагогические идеи, опираясь на собственный опыт преподавания и научный кругозор | 0-2 |
| 1.2.Находит важные темы и формулирует вопросы, вызывающие интерес и способствующие профессиональным размышлениям | 0-2 |
| 1.3.Демонстрирует понимание существующих проблем в образовании и предлагает собственные методические решения | 0-2 |
| 1.4.Доказывает актуальность предлагаемых образовательных решений с учетом общественных потребностей | 0-2 |
| 1.5.Обосновывает методическую целесообразность и эффективность предлагаемых решений | 0-2 |
| *максимальная оценка по критерию 10 баллов* |  |
| **2.Практическая значимость и применимость** | |
| 2.1.Предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики | 0-2 |
| 2.2.Ориентируется на потребности, особенности и интересы различных групп участников образовательных отношений, демонстрируя значимые образовательные результаты и эффекты педагогической деятельности | 0-2 |
| 2.3.Проводит грамотный анализ продуктивности своей работы, основанный на научном исследовании и доказательности выводов | 0-2 |
| 2.4.Представляет конкретные, инструментальные и применимые в образовании практики | 0-2 |
| 2.5.Предлагает творческие самостоятельные решения, обосновывая их образовательную пользу и значимость | 0-2 |
| *максимальная оценка по критерию 10 баллов* |  |
| **3.Актуальность и глубина предметного содержания** | |
| 3.1.Показывает собственные нестандартные педагогические находки в практике обучения и воспитания | 0-2 |
| 3.2.Корректно использует понятийный аппарат и теоретические основы предметного содержания | 0-2 |
| 3.3.Демонстрирует универсальность и продуктивность предлагаемых в мастер-классе решений | 0-2 |
| 3.4.Вызывает позитивные эмоциональные реакции, показывает профессиональный кругозор при использовании предметного содержания, межпредметных связей и метапредметных подходов | 0-2 |
| 3.5.Делает акцент на результативность и образовательные эффекты в профессиональной деятельности | 0-2 |
| *максимальная оценка по критерию 10 баллов* |  |
| **4.Эффективность форм педагогического взаимодействия** | |
| 4.1.Демонстрирует четкую организацию, целенаправленность, структурную и содержательную целостность мастер-класса | 0-2 |
| 4.2.Вызывает адекватные ситуации эмоциональные реакции, првлекает внимание, поддерживает мотивацию и профессиональный интерес к рассматриваемым вопросам | 0-2 |
| 4.3.Ориентируется на достижение конкретных результатов и продуктивность предлагаемых решений | 0-2 |
| 4.4.Показывает осознанность и целеполагание в поиске новых путей и способов профессиональных действий | 0-2 |
| 4.5.Видит перспективы развития своих педагогических идей, проявляет открытость позиции и готовность к творческому поиску | 0-2 |
| *максимальная оценка по критерию 10 баллов* |  |
| **5.Информационная, коммуникативная культура и культура самопрезентации** | |
| 5.1.Показывает компетентность и профессионализм в грамотном и оптимальном отборе информации | 0-2 |
| 5.2.Демонстрирует высокий уровень критического мышления при использовании информации из разных источников и в разных формах (в том числе с использованием ИКТ) | 0-2 |
| 5.3.Отделяет факты от мнений, понимает разницу между фундаментальной и иллюстрирующей информацией | 0-2 |
| 5.4.Использует сравнительные подходы и анализ альтернатив для обоснованности выводов | 0-2 |
| 5.5.Точно выбирает степень информационной насыщенности и удачный стиль выступления | 0-2 |
| *максимальная оценка по критерию 10 баллов* |  |
| **6.Рефлексивная культура** | |
| 6.1.Показывает способность к рефлексии и самоанализу своей профессиональной деятельности | 0-2 |
| 6.2.Демонстрирует грамотность речи и языковую культуру | 0-2 |
| 6.3.Устанавливает продуктивную и конструктивную обратную связь с аудиторией | 0-2 |
| 6.4.Ставит точные профессиональные вопросы, вызывающие интерес в педагогическом сообществе | 0-2 |
| 6.5.Демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с грамотным и целесообразным использованием визуализации, использует яркие образы и примеры | 0-2 |
| *максимальная оценка по критерию 10 баллов* |  |
| **Максимальный общий балл** | **60** |