Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Аромашевская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза В.Д. Кармацкого»

РАССМОТРЕНО: Протокол педагогического совета № 1 от «30» августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО: Руководитель ЦОЕНТН «Точка роста» Таf- Н.В. Канова УТВЕРЖДАЮ: Директор МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» А.Г. Ковалева Приказ №450-од от 30.08.2024г.



ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Проектная деятельность: наука в опытах и экспериментах»

Направленность программы: естественно-научная Возраст обучающихся 10-16 лет Срок реализации программы 1 год Уровень: базовый Количество часов по учебному плану:

34 ч/год, 1ч/неделю

Пояснительная записка

Программа «Проектная деятельность: наука в опытах и экспериментах» помогает расширить кругозор и сделать первые шаги в постижении естественных наук и дает обучающимся не только знания о практических умениях и навыках, формирует начальные представления о предмете химии, но и развивает интерес обучающихся к эксперименту, творческому поиску и исследовательской деятельности.

Естествознание, является мощным орудием развития интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, учитывает специфику их интересов, формирует потребность иметь глубокие прочные знания, формирует личность учащегося.

Естествознание как наука формирует у обучающихся представление об окружающем материальном мире, показывает гуманистическую сущность научных знаний, подчеркивает их нравственную ценность.

Программа «Проектная деятельность: наука в опытах и экспериментах» составлена в соответствии с современными требованиями и разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), (далее Закон № 273-ФЗ);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467);
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Федеральный проект «Современная школа»;
- Методические рекомендации по созданию и функционированию в образовательных организациях, расположенных в сельской местности и малых городах, центров образования естественно-научной и технологической направленностей «Точка роста»
- Приказ МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» №276/1-од от 23.04.2024г. «Об утверждении перечня образовательных программ, реализуемых на базе Центра «Точка роста» в 2024-2025 учебном году»

Направленность программы – естественнонаучная.

Новизна программы.

Новизна программы занятий «Проектная деятельность: наука в опытах и экспериментах» заключается в развитии и формировании у обучающихся первоначального целостного представления о мире на основе сообщения им знаний; в изучении данного курса используются понятия, с которыми учащиеся знакомы, они встречаются с ними ежедневно.

Актуальность программы занятий «Проектная деятельность: наука в опытах и экспериментах» заключается в том, что она охватывает теоретические основы естествознания и практическое применение экспериментов в повседневной жизни, позволяет расширить знания учащихся о методах анализа, способствует овладению методиками исследования.

Программа носит развивающий характер, то есть, направлена на развитие природных задатков детей, творческих и специальных способностей, а также на реализацию их интересов в сфере химической науки.

Адресат программы

Программа ориентирована на системный, интегрированный подход в естественно-научном

образовании и построена на принципах развивающего обучения.

Программа реализуется в коллективе детей 10-16 лет. Конкурсный отбор обучающихся не предусмотрен.

Количество обучающихся в группах 5-7 классов:10-12 человек.

Количество обучающихся в группе 8-10 классов: 5-7 человек.

Уровень программы:

Программа ознакомительного уровня. Содержание и последовательность изложения материала подобраны таким образом, чтобы дети могли, начиная с самого простого теоретического материала, постепенно осваивать более сложные темы, приобретать умения в практических навыках.

Объем программы: 34 часа (1 ч/нед.)

Формы проведения и режим занятий

Форма обучения – очная. Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения.

Форма организации образовательного процесса- групповое занятие.

Форма организации детей на занятии: групповая, игровая, в парах.

Продолжительность одного академического часа занятий: 40 мин.

Особенности образовательного процесса

Учебно-воспитательный процесс предусматривает совокупность разнообразных форм организации образовательного процесса: учебные занятия, научно — познавательные игры, конкурсы, викторины, коллективные групповые работы, а также использование таких основных методов.

Психолого-педагогической мотивации и стимулирования деятельности, как эмоциональные, познавательные, волевые, социальные. Немаловажное значение имеет досуговая программа, в ходе осуществления которой расширятся кругозор ребенка, развивается фантазия, творческая активность, умение работать в коллективе. Практические работы в кабинете не предусмотрены. Эксперименты и опыты имеют демонстрационный характер.

В образовательном процессе широко используются задания творческого характера, когда полученные знания, впечатления, умения используются в самостоятельной творческой деятельности, дающей оригинальный индивидуальный продукт. Проекты учащихся обсуждаются на занятиях. Итоговый контроль не предусмотрен.

Цели и задачи программы

Цель программы:

Формирование у обучающихся познавательного интереса к изучению естествознания, развитие у них исследовательской активности.

Задачи:

Образовательные:

- формирование базовых естественно-научных знаний;
- · формирование и развитие творческого мышления и экспериментальных (в т.ч. исследовательских) умений;
- · формирование самостоятельности и познавательного интереса обучающихся. Личностные:
- привлечение обучающихся к научно-исследовательской деятельности;
- развитие личностного самообразования: активности, самостоятельности, общения, интеллектуальных способностей;
- · создание комфортной обстановки, атмосферы доброжелательности, сотрудничества, включения в активную деятельность, ситуации успеха.
- Метапредметные:
- создание мультимедийных пособий

· привитие наблюдательности, умения анализировать, сопоставлять и сравнивать, объяснять и отстаивать свои результаты в окружающем мире и др

Работа естественно-научной лаборатории «Проектная деятельность: наука в опытах и экспериментах» позволяет сформировать у обучающихся глубокий и устойчивый интерес к окружающему нас физическому миру, миру веществ и химических превращений, приобрести знания о необходимых практических умениях.

Программа направлена на формирование естественно-научного мышления у обучающихся, развитие познавательного интереса к изучению окружающего мира, веществ, их свойств и практическому применению в повседневной жизни.

Обучающиеся 7-8 классов дополнительно получают обширный практикум по предмету «Информатика» в создании исследовательских работ, мультимедийных пособий.

Планируемые результаты:

Образовательные:

по окончания обучения по программе обучающиеся должны научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- моделировать химические, физические и биологические эксперименты;
- выполнять исследовательские работы и проводить публичные выступления перед различными аудиториями;
- использовать полученные знания, умения, навыки для выполнения самостоятельной творческой работы (проекты, презентации и т.д.), Личностные :
- умеют обосновывать собственную позицию и представить аргументы в ее защиту.
- проявляют устойчивый познавательный интерес к естественным наукам.
- выполняют задания по инструкции педагога.

Метапредметные:

- обучающиеся умеют самостоятельно находить необходимую информацию и материалы для проведения исследовательских работ;
- участвуют в различных видах деятельности;
- применяют полученные знания и умения на практике, в быту, в реальной действительности; умеют объяснять изученный материал.

Ожидаемые результаты

Образовательные:

по окончания обучения по программе обучающиеся должны научится:

- основам реализации проектно- исследовательской деятельности;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- моделировать физические, биологические и химические эксперименты;
- выполнять исследовательские работы и проводить публичные выступления перед различными аудиториями;
- использовать полученные знания, умения, навыки для выполнения самостоятельной творческой работы (проекты, презентации и т.д.), Личностные :

- умеют обосновывать собственную позицию и представить аргументы в ее защиту.
- Проявляют устойчивый познавательный интерес к естественным наукам.
- выполняют задания по инструкции педагога.

Метапредметные:

- обучающиеся умеют самостоятельно находить необходимую информацию и материалы для проведения исследовательских работ;
- участвуют в различных видах деятельности;
- применяют полученные знания и умения на практике, в быту, в реальной действительности; умеют объяснять изученный материал.

Содержание программы

| | Тема | Теория | Практика | Форма обучения |
|-----|--|--------|----------|---|
| 1. | Введение. Что такое проект. Этапы работы в рамках исследовательской деятельности | 1 | | Беседа (знакомство с правилами и техникой безопасности при работе с инструментами). |
| 2. | Воздушный шар для медвежонка | | 1 | Практическая работа, наблюдение |
| 3. | Космическая ракета | | 1 | Практическая работа, наблюдение |
| 4. | Летающая тарелка | | 1 | Практическая работа, наблюдение |
| 5. | Листопад | | 1 | Практическая работа, наблюдение |
| 6. | Северное сияние | | 1 | Практическая работа, наблюдение |
| 7. | Рыбалка | | 1 | Практическая работа, наблюдение |
| 8. | Как ведёт себя вода в космическом пространстве | | 1 | Практическая работа, наблюдение |
| 9. | В каких продуктах содержится крахмал | | 1 | Практическая работа, наблюдение |
| 10. | Цветочный опыт | | 1 | Практическая работа, наблюдение |
| 11. | Ньютоновская жидкость | | 1 | Практическая работа, наблюдение |
| 12. | Опыт со статическим электричеством и салфеткой «Бабочка» | | 1 | Практическая работа, наблюдение |
| 13. | Зажигаем лампочку | | 1 | Практическая работа, наблюдение |
| 14. | Изучаем основные и дополнительные цвета | | 1 | Практическая работа, наблюдение |
| 15. | Половодье на столе | | 1 | Практическая работа, наблюдение |
| 16. | Почему закат красный? | | 1 | Практическая работа, наблюдение |
| 17. | Солнечная система | | 1 | Практическая работа, наблюдение |

| 18. | | 1 | Практическая работа, |
|-----|---------------------------------|---|------------------------------------|
| 10. | Звезды | 1 | наблюдение |
| 19. | Разноцветные тюльпаны | 1 | Практическая работа, |
| 20. | | 1 | наблюдение Практическая работа, |
| 20. | Подводный вулкан | 1 | наблюдение |
| 21. | Гомогом | 1 | Практическая работа, |
| | Балансир | | наблюдение |
| 22. | Коллоидный сад | 1 | Практическая работа, |
| 22 | | 1 | наблюдение |
| 23. | Мандарины тонут или нет | 1 | Практическая работа, наблюдение |
| 24. | T. | 1 | Практическая работа, |
| | Биопластик из молока | | наблюдение |
| 25. | Практический блок. | 1 | Практическая работа, |
| | Самостоятельные (предметные) | | проведение |
| | проекты | | самостоятельных опытов, |
| | - | | исследований |
| 26. | Практический блок. | 1 | Практическая работа, |
| | Самостоятельные (предметные) | | проведение |
| | проекты | | самостоятельных опытов, |
| | | | исследований |
| 27. | Практический блок. | 1 | Практическая работа, |
| | Самостоятельные (предметные) | | проведение |
| | проекты | | самостоятельных опытов, |
| | | | исследований |
| 28. | Практический блок. | 1 | Практическая работа, |
| | Самостоятельные (предметные) | | проведение |
| | проекты | | самостоятельных опытов, |
| | | | исследований |
| 29. | Практическая работа «Работа с | 1 | Практическая работа за |
| | многостраничным текстом в | | компьютером |
| | Word. Автома- | | |
| | тизация создания оглавления». | | |
| 30. | Практическая работа «Работа с | 1 | Практическая работа за |
| | многостраничным текстом в | | компьютером |
| | Word. Струк- | | |
| | турирование документа.» | | |
| 31. | Практическая работа «Работа с | 1 | Практическая работа за |
| | многостраничным текстом в | | компьютером |
| | Word. Исполь- | | |
| | зование сносок, замечаний и | | |
| | комментариев.» | | |
| 32. | Оформление проектов, подготовка | 1 | Практическая работа за |
| | пособий, материалов | | компьютером |
| | noconn, marephanob | | |
| 33. | Оформление проектов, подготовка | 1 | Практическая работа за |
| | пособий, материалов | | компьютером |
| 24 | , , | 1 | Пиоромичествения |
| 34. | Защита проектов | 1 | Презентация проектов |
| | | | |

Содержание экспериментов.

| № | Тема | Место | Задача | Оборудование | Действия | Результат (объяснение) |
|---------|------------------------------|-----------------------------|--|---|---|---|
| занятия | | проведения (лаборатория) | | | | |
| 1 | Воздушный шар для медвежонка | Химическая | Мишка пробрался сквозь заросли можжевельника и оказался на поляне. Там он увидел что-то большое и цветное. Да это же спущенный воздушный шар! Вот было бы здорово подняться повыше на шаре и совершить настоящее путешествие вместе с первоклашками А с помощью простой поделки- летательный аппарат для любимой игрушки и отправимся на поиски приключений! | Бутылка, воздушный шарик, сода, уксус (либо раствор лимонной кислоты) | Насыпаем 2 ст.л соды в шарик. В бутылку наливаем 100 мл уксуса (либо раствор лимонной кислоты: 1 ст.л на 100 мл воды). Быстро надеваем шарик на горлышко бутылки и переворачиваем! Наблюдаем, как содержимое весело шипит и пенится, а шарик начинает надуваться. Надутый шарик можно использовать для создания поделки «Воздушный шар» | Лимонная или уксусная кислота вступает в реакцию с содой. Это называется нейтрализацией, так как в результате этой реакции вместо кислоты мы получаем новые вещества: воду, определенный вид соли и углекислый газ. Пока Мишка занимался с воздушным шаром, он очень продрог. Солнце начало садиться, и в лесу становилось холодно. В конце реакции потрогайте бутылку. При прикосновении она будетхолодной! Для осуществления такой реакции между кислотой и щелочью нужно много тепла, которую она забирает из окружающей среды. Таким образом охлаждается все вокруг: и сама жидкость, и бутылка. |
| 2 | Космическая ракета | Физическая | Запускаем ракету в космическое пространство! Ракета рассекает пространство, оставляя за собой красивый хвост. | Цветной картон (либо обложка от плотной пластиковой папки); изолента; клей-карандаш; ножницы; чернила из ручки, Большая чистая ёмкость с водой. | Вырезаем ракету, приклеиваем детали с помощью клея-карандаша либо цветной изоленты. Обрезаем стержень и выдуваем капельку чернил на самый конец кометы. Аккуратно кладём на воду. Ракета начинает движение. | Почему она движется? Это возникает из-за разницы поверхностного натяжения двух жидкостей, в результате возникает течение, которое и толкает нашу ракету |
| 3 | Летающая тарелка | Физическая | Давайте представим, что мы увидели летающую тарелку! И сделаем мы ее своими руками, отправив в полёт с помощью законов физики. | - Чайная свеча, - Стакан, - Небольшая легкая тарелка (лучше использовать жесткую пластиковую), - Вода, - Зажигалка, - Салфетка, | Рисуем на бумаге или лепим из пластилина инопланетянина и закрепляем его на стакане. Кладём на тарелку салфетку и хорошо смачиваем ее водой. Ставим сверху на нее свечку и зажигаем. Накрываем свечу стаканом и плотно прижимаем его к тарелке. Постепенно свеча гаснет. Через 5-10 секунд поднимаем стакан вместе с тарелкой. Летающая | В процессе горения свечи воздух под стаканом нагревается и увеличивается в объеме, а часть его даже выходит наружу. Но так как для горения нужен кислород, то свеча погаснет, когда под стаканом закончится этот газ. Воздух внутри него начнет остывать и, соответственно, уменьшаться в объёме. Давление воздуха внутри стакана будет становиться меньше атмосферного, |

| 5 | Северное сияние | Физическая | Северное сияние – мистическое, непредсказуемое и красивое небесное свечение, внезапно появляющееся и точно так же внезапно исчезающее. Это зрелище захватывает дух! Северное сияние появляется, когда на Солнце происходят взрывы. К Земле устремляются заряженные энергией частицы. Достигнув нашей атмосферы в зоне магнитных полюсов Земли, они сталкиваются с частицами газов (кислорода и азота) и заставляют их светиться | - Большая катушка прозрачного скотча, - Разноцветные фломастеры, - Фонарик. | тарелка готова! Наш пришелец отправился в полёт! Тарелка крепится довольно плотно, поэтому чтобы ее оторвать нужно приложить усилие. Отрезаем 2 полоски скотча и наклеиваем их на торец катушки. Раскрашиваем цветными фломастерами его в виде неровных разводов, похожих на Северное сияние. Выключаем в комнате свет и встаем рядом с однотонной стеной, которая будет нашим небом. Берём катушку и подсвечиваем ее сзади фонариком. Наблюдаем за разноцветным сиянием, озарившим нашу комнату. | поэтому вода постепенно будет втягиваться внутрь стакана. Но из-за того, что объема воды недостаточно, чтобы выровнять давление воздуха внутри, то стакан как-бы "присосётся" к тарелке с салфеткой. Обычный солнечный свет или свет фонарика наш глаз воспринимает как сплошной белый поток, а на самом деле он состоит из световых волн разного цвета. Когда белый свет проходит через воду, то он преломляется и распадается на 7 цветов, из которых состоит. Именно по этой причине мы видим цветную радугу после дождя. В данном опыте мы любуемся причудливой игрой света, потому что когда свет проходит через цветной полупрозрачный предмет, он пропускает только те лучи цвет |
|---|-----------------|------------|---|---|--|---|
| 6 | Рыбалка | Физическая | заставляют их светиться. Атомы кислорода дают алое или зеленое свечение, а азота — синее или фиолетовое в зависимости от того, на какой высоте происходит явление. Порыбачим? Только вместо удочки будем использовать статическое электричество! | - Бумажная салфетка - Фломастер - Ножницы - Воздушный шарик | Возьмем бумажную салфетку, сложим ее пополам и вырежем контур рыбки. Благодаря тому, что салфетка была сложена, из одного контура у нас | пропускает только те лучи, цвет которых соответствует цвету предмета. Остальные же лучи отражаются. Но если свет проходит через прозрачный скотч, то мы видим его таким же белым. Такие области тоже можно рассмотреть на стене, если скотч не был полностью закрашен цветными фломастерами. Рыбки, вырезанные из салфетки, притягиваются к шарику, потому что он получил отрицательный заряд от шерстяной или меховой вещи. А |
| | | Đ | | - Стаканчик для улова - Меховая, шерстяная вещь или волосы | получилось сразу много рыбок! Каждой рыбке можем нарисовать глазки, ротик или даже плавники. Подготовим наше ведерко для улова. Надуем воздушный шарик и скорее зарядим его о меховую, шерстяную вещь или волосы. Разложим рыбок на столе и заряженным шариком будем стараться поймать как можно больше рыбок, отправляя их в ведерко! | разноименные заряды всегда притягиваются! Иногда может возникнуть ситуация, что часть рыбок не притягиваются к шарику. Это происходит потому, что они успели получить отрицательный заряд от шарика и притянулись к поверхности стола. Можно считать таких рыбок не пойманными. Чтобы рыбки снова стали нейтрально |

| | | | 1 | T | | |
|---|--|--------------------|---|---|--|---|
| | | | | | | заряжены, их нужно взять в руки, а после опять разложить на столе, предварительно проведя рукой и по нему. |
| 7 | Как ведёт себя вода в космическом пространстве | Физическая | Вода в без гравитационном пространстве демонстрирует настоящие фокусы. Жидкость собирается в один шар прямо в воздухе, если не касается какой-либо поверхности. Наполнить бутылку водой на станции совершенно невозможно, так как жидкость соберется в отдельные капли, которые будут перемещаться по емкости, не оставаясь на дне и не смешиваясь. Совершенно невозможно плакать в космосе, так как все слезы остаются на лице плачущего космонавта. Избавиться от него можно, но только вытерев полотенцем. А что произойдет, если попытаться это полотенце потом выжать? Вода останется на полотенце, образуя внешний водяной слой, постепенно перетекающий и обволакивающий руки космонавта. Именно из-за нестандартного поведения воды в космосе космонавты МКС не могут принимать душ. Заменой душа для них служат специальные влажные полотенца для обтирания. | - 2 стакана, - Веревочка длиной 30-40 см. (желательно потолще), - Скотч, - Ножницы, - Краситель (по желанию) | Приклеиваем концы верёвочки к внутренним стенкам стаканов с помощью скотча. Смачиваем веревочку водой. Заливаем воду в один стакан, подкрашиваем, и поднимаем его чуть наклоняя так, чтобы вода, вытекая из него, сразу попадала на веревочку. Другой стакан поставим ниже, чтобы вода, стекая по веревочке, попадала внутрь него, а не упиралась в бортик. Веревочка между стаканами в момент опыта должна быть натянута. Когда все будет готово, приступим к переливанию! Будем переливать воду медленно и аккуратно. | Воду можно перелить в другой стакан по веревочке, за счет взаимного притяжения между молекулами воды. Именно для этого нужно было намочить верёвочку. Когда молекулы воды вытекают из стакана, они сцепляются с молекулами воды, которые находятся на веревочке под действием сил притяжения. Первые несколько капель в этом эксперименте могут упасть вниз, если на веревочке недостаточно молекул воды для сцепления. |
| 8 | В каких продуктах | Биология/хи мия | Крахмал - это органическое соединение, которое вырабатывается в листьях в ходе фотосинтеза. А запасать крахмал растение может в самых разных | - Различные овощи: кусочек моркови, картофеля, тыквы, кабачка и других, какие найдутся. Любые крупы, хлеб или | Отрезаем по дольке различных овощей, хлеба и других образцов, раскладываем их на тарелку. Немного разбавляем йод водой. Берем раствор йода и наносим его на | Много крахмала содержится в семенах (в кукурузных початках, зернах пшеницы, овса и других растений) и в клубнях картофеля Меньше, например, в моркови. |

| | | | органах: листьях, корнях (корнеплодах), стеблях, плодах и семенах. Он служит растениям пищей, за счет которой они живут зимой. Но не все растения запасают его в равной степени. Давайте проверим опытным путём, где его больше всего? | мука (пшеничная, кукурузная, рисовая). / Можно подсохшие/просроченныена опыт это не повлияет Йод, вода - Ватные палочки или Пипетка | овощи и фрукты с помощью ватной палочки. На сыпучие продукты капаем из пипетки. Наблюдаем, какие продукты окрасились в темно-синий цвет. | Человеку и животным крахмал необходим в качестве поступления довольно большого количества энергии. |
|----|---------------------------|------------|---|---|--|--|
| 9 | Цветочный опыт | Физическая | Мы поможем распуститься нашему бутону с помощью мыльного пузыря! | - Алюминиевая фольга, - Трубочка для коктейля, - Высокая крышечка от бутылки или пробка, - Ножницы, - Небольшая емкость, - Кипяченая вода комнатной температуры, - Жидкое средство для мытья посуды, - Глицерин, - Столовая и чайная ложки, - Кисть, - Тарелка. | Вырезаем из фольги круг диаметром 10-12 см. Кладем в центр крышечку или пробку и обводим ее окружность. Дорисовываем 6-7 тонких лепестков и аккуратно вырезаем цветок. Теперь готовим раствор для мыльных пузырей. Для этого смешиваем 100 мл воды, 2 столовые ложки жидкости для мытья посуды и 1 чайную ложку глицерина. Ставим крышечку или пробку на тарелку и смачиваем мыльным раствором ее верхнюю часть. Кладем на нее цветок и тоже тонким слоем наносим на его внешнюю поверхность раствор. Когда все будет готово, выдуваем небольшой мыльный пузырь в центре цветка. Его лепестки поднимутся и образуют бутон. Продолжаем надувать мыльный пузырь и любуемся, как лепестки начинают раскрываться. Это удивительно! Если лепестки не поднимаются, а лопают пузырь, нужно пальчиками разгладить их. Скорее всего на какомто из них острый край фольги повернут внутрь. | Все физические тела состоят из огромного количества молекул. При этом установлено, что молекулы всегда взаимодействуют между собой, то есть взаимно притягиваются друг к другу. В этом опыте мы как раз можем наблюдать, как взаимодействуют молекулы фольги и раствора. Когда мы смачиваем поверхность цветка мыльным раствором, то молекулы раствора притягиваются к молекулам цветка. В тоже время молекулы раствора притягиваются между собой друг другу. Поэтому, когда мы опускаем пузырь на цветок, взаимное притяжение между молекулами раствора притягивает (поднимает) лепестки. Постепенно пузырь увеличивается в размере за счет раствора, находящегося на цветке, и мы наблюдаем раскрытие лепестков. |
| 10 | Ньютоновска я жидкость | Физическая | Эта жидкость надолго увлечет каждого ребенка, потому что обладает нереальными свойствами | -1 или 2 пачки крахмала (подойдет любой, картофельный или кукурузный) -Вода | Высыпаем крахмал в емкость, вливаем в него воду и аккуратно перемешиваем. Добавляем воду в крахмал небольшими порциями до консистенции сметаны. Ориентируемся на разведение | Если ударить или сжать неньютоновскую жидкость, то она начинает вести себя как твердое вещество. Молекулы крахмала выстраиваются ближе друг к другу, как бы «задерживая» воду внутри. Если |

| Опыт со статическим электричеством и салфеткой «Бабочка» | Физическая | Вы, наверное, замечали, что с первым теплом на улице появляются мухи и бабочки. Интересно, а как бабочки переживают зиму? А делают они это несколькими способами. Есть бабочки, которые осенью забиваются в укромные места — в дупла деревьев, под отставшую от стволов кору, на чердаки домов и переживают зиму там, впадая в глубокий «сон». Но многие их виды переживают зиму в стадии яиц, гусеницы или куколки. Зимующие гусеницы зарываются в лесную подстилку, забираются под кору или в | -Ложка, стакан и картофелемялка -Краситель (по желанию) - Лист цветной бумаги, - Салфетка, - Небольшой воздушный шарик, - Карандаш, - Фломастер, - Ножницы, - Клей, - Любая шерстяная, меховая вещь или волосы. | крахмала и воды в пропорции 1/1, но, возможно, понадобится меньший объем воды. По желанию можно подкрасить жидкость. Все готово для увлекательных игр! Покачаем емкость со смесью, чтобы увидеть, что она жидкая. Затем постучим по ней ложкой, наблюдая как смесь приобретает свойства твердого тела! При этом, если просто положить ложку на ее поверхность, то она утонет Можно также стучать по ней пальцами, окунать их в жидкость, лепить комочки, которые после завораживающе растекаются в руках Можно помещать такие комочки и на поверхность стакана Игры с картофелемялкой тоже будут выглядеть эффектно На сложенной салфетке, начиная от сгиба, рисуем крыло бабочки и вырезаем, не разрезая по центру. На лист бумаги приклеиваем одну пару крылышек. Из цветной бумаги вырезаем тело бабочки и голову, приклеиваем их к крылышкам. Рисуем ей глазки, ротик и усики. Теперь надуваем шарик, хорошо трем им о шерстяную, меховую вещь или волосы, тем самым электризуя его, и подносим к крылышкам. Крылья бабочки начинают двигаться за шариком! | жидкость находится в спокойном состоянии, то молекулы воды вновь заполняют пространство между молекулами крахмала, и смесь ведет себя как жидкое вещество. Приготовленную смесь можно хранить несколько дней в контейнере без крышки. Для следующей игры ее нужно лишь разбавить водой. ВНИМАНИЕ! После игры смесь нужно положить в пакет и утилизировать в мусорное ведро. Не смывайте ее в водопровод во избежание засора. Натирая шариком о мех, часть электронов с меха перемещаются на шарик, и он становится отрицательно заряжен. Такой шарик для равновесия будет притягивать к себе другие предметы (нейтрально заряженные). Именно поэтому шарик притягивает к себе крылышки бабочки. Такое физическое явление называется Статическое электричество. |
|--|----------------|--|--|---|---|
| 12 8 9 | 1) E | трухлявые пни. | Полической политися | Поживали возмении У | Dec montest together amounts |
| 3ажига ем | Физиче ская | А вы знали, что электричество может быть не только в проводах? Конечно же да! в мартина в ма | - Люминесцентная лампа, - Мех, шерсть или волосы, | Надуваем воздушный шарик, завязываем его и выключаем свет. В затемненной комнате трем шариком | Все предметы, которые окружают нас, состоят из молекул, а молекулы - из атомов. Вокруг ядра вращаются |

| | | 1 | _ | | | | |
|----|--------------------|------------|---------------------------------|---------------|----------|---------------------------------------|--|
| | | | уже проводили опыты со | - Воздушный | шарик. | о мех, а затем сразу подносим его к | электроны, которые иногда могут |
| | | | статическим электричеством и | | | люминесцентной лампочке. Она | перемещаться от своего атома. |
| | | | наблюдали его на поверхности | | | загорается на доли секунды и снова | Натирая шариком о мех или волосы, |
| | | | шарика. Но электричество также | | | гаснет. Мы добыли электричество! | часть электронов с меха перемещаются |
| | | | может быть и в воздухе! Сегодня | | | Если саму лампу натереть лоскутом | на шарик, и он приобретает |
| | | | мы зажжем лампочку | | | меха или шерсти, она тоже будет | статический заряд.Если поднести |
| | | | статическим электричеством и | | | слегка мерцать. Также можно | такой заряженный шарик к лампе, то |
| | | | поговорим о молнии | | | потереть лампочку об кота - эффект | часть электронов с шарика |
| | | | | | | будет достаточно красивый | переместится на нее и заставит |
| | | | | | | | вспыхнуть. |
| | | | | | | | Так как люминесцентная лампа |
| | | | | | | | потребляет намного меньше |
| | | | | | | | электричества по сравнению с обычной |
| | | | | | | | лампой накаливания, то даже |
| | | | | | | | статического заряда шарика |
| | | | | | | | достаточно, чтобы заставить газ внутри |
| | | | | | | | нее светиться. Но светить постоянно |
| | | | | | | | лампа не может. Статическое |
| | | | | | | | электричество - это форма |
| | | | | | | | электричества, которое не течет, это |
| | | | | | | | «отдыхающее» электричество. То есть |
| | | | | | | | оно накапливается во время |
| | | | | | | | электризации, но не вырабатывается |
| | | | | | | | постоянно. Соответственно, если |
| | | | | | | | поднести к нему лампочку, оно сразу |
| | | | | | | | разрядится, и лампочка погаснет. |
| | | | | | | | Именно так в грозу получается молния. |
| | | | | | | | Перемещаясь, грозовые тучи набирают |
| | | | | | | | на себя много электронов из воздуха, и |
| | | | | | | | когда заряда накапливается очень |
| | | | | | | | много, электроны направляются на |
| | | | | | | | облако с противоположным зарядом. |
| | | | | | | | Именно в этот момент мы видим |
| | | | | | | | молнию! |
| | | | | | | | То есть молния - это |
| | | | | | | | электростатический разряд. Он может |
| | | | | | | | возникать внутри облака, между двумя |
| | | | | | | | облаками или между облаком и землей. |
| 13 | M. II | ая | Как известно, выделяют три | - 6 стак | анчиков, | В 3 стакана нальем по 150-200 мл | Цветная вода начнет подниматься |
| | Изучаем основные и | Физическая | основных цвета - красный, | - Красный, си | ний и | воды и подкрасим ее разными | вверх по салфеткам, а затем перетекать |
| | [3y] | иче | синий, желтый. Это такие цвета, | * | асители, | красителями: синим, желтым и | в соседние стаканы. Постепенно |
| | СНС | ИЗ1 | которые невозможно получить | - | Вода, | красным. Возьмем еще 3 пустых | пустые стаканы заполнятся водой из |
| | 00 | Ф | смешением каких-либо других | | | стакана и поставим их в круг, чередуя | соседних стаканов, образуя новые |
| | | | степеннем каких-лиоо других | l | | отакана и поставим их в круг, чередух | соседиих стаканов, образул новыс |

| | 1 | 1 | | | | |
|----|--------------------|------------|----------------------------------|--------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|
| | | | цветов. | - Салфетки. | со стаканами цветной воды. | цвета. Из синей и желтой воды |
| | | | Соединяя их, можно получить | | Сложим салфетки в несколько раз или | получится зеленый цвет, из красной и |
| | | | все другие цвета цветового круга | | скрутим их, а затем согнем пополам. | желтой - оранжевый. А между |
| | | | Иттена и их оттенки. | | Опустим концы каждой салфетки в 2 | стаканами с красной и синей водой мы |
| | | | | | соседних стакана и подождем. Через | увидим фиолетовую воду. |
| | | | | | некоторое время можно будет | Как же вода преодолевает силы |
| | | | | | полюбоваться радугой из воды! | гравитации и поднимается вверх по |
| | | | | | | салфетке, перетекая в другую емкость? |
| | | | | | | Это происходит так же, как и в |
| | | | | | | растениях - благодаря капиллярному |
| | | | | | | явлению. Вода самостоятельно |
| | | | | | | поднимается вверх по пустотам между |
| | | | | | | волокнами салфетки также, как она |
| | | | | | | поднимается по капиллярам |
| | | | | | | (тоненьким трубочкам) растений к |
| | | | | | | листьям и плодам. Происходит это за |
| | | | | | | счет разницы давлений и сил |
| | | | | | | поверхностного натяжения воды. |
| | | | | | | Если к полученным дополнительным |
| | | | | | | цветам добавить еще основные, |
| | | | | | | которые уже в них присутствуют, то мы |
| | | | | | | получим тот же цвет, но другого |
| | | | | | | оттенка. |
| | | | | | | Если цвета - основные и |
| | | | | | | дополнительные - расположить в круге, |
| | | | | | | согласно тому, как они получились, |
| | | | | | | получим традиционный цветовой круг. |
| | | | | | | Имея только три основных цвета |
| | | | | | | (желтый, красный, синий), художник |
| | | | | | | может замешать любой другой цвет из |
| | | | | | | круга Иттена. Именно поэтому очень |
| | | | | | | часто профессиональным художником |
| | | | | | | необходима совсем небольшая палитра |
| | | | | | | цветов - все необходимые оттенки они |
| | | | | | | просто могут смешать сами. |
| 14 | Те | ая | Предлагаем вам устроить | - Монета, | Интересно Устроить соревнование: | И снова благодаря поверхностному |
| | TOT | Физическая | половодье прямо на вашем столе. | - Вода, | чья капля воды будет лишней и | натяжению вода поднимается |
| | la c | 1че | Только оно будет абсолютно | - Пипетка или пустой | приведет к половодью, тот проиграл. | шапочкой над монетой. На границе |
| | е н | 1811 | безопасным. | флакончик из-под капель. | Кладем монетку на ровную | жидкости и воздуха молекулы воды |
| | ДТC | Ф | В качестве берегов у нас будут | | поверхность и любым способом | образуют невидимую пленку, которая и |
| | OBC | | ребрышки монетки. Теперь мы | | определяем игрока, который начнет | удерживает воду на ней. Молекулы |
| | ОЛ | | будем проверять, сколько на | | | притягиваются друг к другу и к |
| | | | | | | молекулам, находящимся ниже, как-бы |
| | Половодье на столе | | 1 1 | | игру. | притягиваются друг к другу и к |

| | 1 | T | | | | |
|----|-----------------------|------------|---------------------------------|---------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|
| | | | одной монете уместится капель | | Набираем в пипетку воду и по- | «стягивая» поверхность воды. Именно |
| | | | воды. | | очереди капаем по одной капле в | эта «пленка» и сдерживает воду, не |
| | | | | | центр монетки с очень близкого | позволяя ей разлиться. Когда давление |
| | | | | | расстояния. Стараемся не | воды под плёнкой оказывается |
| | | | | | дотрагиваться пипеткой до уже | слишком высоким для нее, она |
| | | | | | имеющейся воды на монете. | разрывается, а вода проливается, |
| | | | | | Дополнительно можем считать | словно река выходит из своих берегов. |
| | | | | | количество капель и наблюдать, | Подъем уровня воды и затопление |
| | | | | | какую форму принимает поверхность | поймы реки, происходит и называется |
| | | | | | воды. | половодье. Причиной половодья может |
| | | | | | Постепенно на монете будет | быть таяние снега, ледников и |
| | | | | | образовываться водная шапочка. С | интенсивные дожди. В результате этого |
| | | | | | каждой каплей она будет | реки разливаются, выходя из своих |
| | | | | | увеличиваться в размере и потом | привычных берегов, и часто |
| | | | | | лопнет, позволив воде разлиться на | подтапливают рядом стоящие |
| | | | | | столе! Сколько же капель удержала | поселения. |
| | | | | | монета до того, как произошел | |
| | | | | | разлив? | |
| 15 | й? | ая | В солнечный день мы обычно | - Стакан с водой, | Добавляем в емкость с холодной | Молоко состоит из частичек белка и |
| | Почему закат красный? | Физическая | наблюдаем голубое небо с | | водой 2 ст. ложки молока, чтобы она | жира, растворенных в воде. Также как |
| | ac | M46 | белыми облаками и ярким | - Молоко либо мыло, | стала замутненной. Вместо молока | и мыло, в воде оно образует взвесь. |
| | K K | из | светло-желтым солнцем, а вот на | | можно сделать мыльную воду, | Такие растворы в опыте имитируют |
| | кал | ₩ | закате небо становятся | - Фонарик. | используя кусковое мыло. | нашу атмосферу, состоящую из газов и |
| | 3a | | оранжевыми, а Солнце - | | | примесей- частичек пыли и других |
| | My | | красным! | | Выключаем свет и закрываем шторы, | веществ. |
| | ж | | | | создавая полную темноту, как в | Свет, излучаемый Солнцем, кажется |
| | Щ | | | | космосе. Берём фонарик и | нам белым, но на самом деле белый |
| | | | | | подсвечиваем нашу емкость с водой | цвет содержит в себе множество |
| | | | | | сверху. Вода приобретает голубой | цветов, которые мы можем наблюдать в |
| | | | | | цвет, как и небо днём, когда солнце | радуге Каждый оттенок света состоит |
| | | | | | высоко над головой. | из разных длин волн. У красного цвета |
| | | | | | Теперь перемещаем фонарик вниз и | самые длинные волны, а у синего и |
| | | | | | подсвечиваем воду в емкости сбоку. | фиолетового - самые короткие. |
| | | | | | | Наш молочный (мыльный) раствор, |
| | | | | | | также как и воздух атмосферы, может |
| | | | | | | по-разному преломлять солнечный |
| | | | | | | свет. Поэтому при вертикальном |
| | | | | | | прохождении света, он нам кажется |
| | | | | | | голубым, так как синие короткие волны |
| | | | | | | рассеивается и придают небу знакомый |
| | | | | | | нам цвет. А в горизонтальном - |
| | | | | | | оранжево-розоватым, так как путь |
| | | | | | | лучей до наших глаз заметно |

| 16 | ıa | 1.8 | Увлекательное путешествие в | -Макет солнечной | Узнают о строении Солнечной | увеличивается, поэтому до поверхности доходят лишь самые длинные световые волны - красные, оранжевые и желтые. Получается, цвет неба зависит от плотности атмосферы и расстояния, которое световым волнам приходится преодолевать на пути к поверхности планеты. Если бы земная атмосфера была более широкой, мы смотрели бы на небо зеленого цвета!! Более короткие волны синего и голубого цветов не достигали бы наших глаз. Астрономы не прекращали любоваться |
|----|-------------------|------------|--|---|---|--|
| | Солнечная система | Физическая | космическое пространство, которое поможет провести незабываемый День Космонавтики вместе с детьми. | системы на листе формата А4 в цветном формате - ванночка с водой - краситель фиолетовый - стеклянный стакан | системы, рассмотрев ее в телескоп | сиянием звезд на небе и отслеживать их передвижение. Древние греки называли эти точки планетами — «странники». Дети удивятся, но о Меркурии, Венере, Марсе, Юпитере и Сатурне было известно уже тогда, а появление телескопов лишь прибавило Пояс астероидов, Уран, Нептун, Плутон и их спутники. С развитием космических исследований в пространство запустили множество зондов, которые продолжают все дальше расширять границы понимания системы. С обнаружением Эриды началась эра карликовых планет |
| 17 | Звезды | Физическая | Превращение снежинок в звездочки | -зубочистки или спички, -пипетка, -стакан с водой, -тарелка. | Надламываем зубочистки в центре и сгибаем их. Складываем их на тарелку сгибами друг к другу по 5 штук, чтобы получились снежинки. Зубочистки должны лежать на небольшом расстоянии друг от друга. Пипеткой набираем немного воды, капаем несколько капель в центр и на сгибы наших зубочисток и ждем волшебного превращения снежинок в звёздочек. | Почему снежинки превращаются в звёздочки? Все дело в выпрямляющем свойстве воды. Волокна древесины впитывают влагу. Она проникает все дальше и дальше по капиллярам - узким промежуткам между волокнами. Уцелевшие волокна зубочисток заполняются водой и выпрямляются, потому что уже не могут сильно сгибаться. |

| 18 | Разноцветные тюльпаны | Биология | Встречаем весну интересно! | -Белые цветы (тюльпаны, | Налейте в стаканы по 50 мл воды, | Этот опыт – наглядный пример тому, |
|----|-----------------------|------------|--|--|---|---|
| | ьпа | ОПО | | хризантемы) либо пекинская капуста; | добавьте пищевые красители, чтобы | как растение получает влагу и растворенные в ней минералы из |
| | ЮЛ | Бис | | -Пищевые красители | цвет стал насыщенным. Не подойдёт: акварель, гуашь и | почвы. Клетки в стволах растений |
| | ет | | | сухие, либо | другие краски. Они образуют | образуют тончайшие трубочки - |
| | HIPI | | | концентрированные | крупнодисперсные растворы - цветы | капилляры. За счет капиллярных сил |
| | вет | | | жидкие. | не окрасятся. | вода способна подниматься по ним на |
| | ίπο | | | -Стаканы, | В каждую банку ставим коротко | большую высоту. И чем тоньше их |
| | азн | | | -Вода. | обрезанные ровным срезом тюльпаны | капилляры, тем выше жидкость может |
| | P. | | | | либо белые листья свежей капусты, | подняться по ним. |
| | | | | | лучше немного подвядшей. | |
| | | | | | Оставляем листья на 3-8 часов. | |
| | | | | | Наблюдаем!! Сначала окрашиваются | |
| | | | | | прожилки и листья (по мере подъема | |
| | | | | | воды). Затем все лепестки | |
| 10 | . | | | | приобретают насыщенный цвет. | |
| 19 | Подводный вулкан | Химическая | А вы знали, что вулканы есть не | - Поднос, | Порядок действий: | Подводные вулканы расположены на |
| | ll (s | [Sec] | только на суше? Предлагаем | - Красный краситель или | Наливаем в прозрачную ёмкость | дне морей и океанов и значительно |
| | ЙВ | ИИТ | вместе создать собственный подводный вулкан и устроить его | краска, - Вода, | теплую воду, добавляем 2 ст.л. лимонной кислоты и хорошо | превышают наземные по своим |
| | HP) | Хил | извержение! | - бода, - Прозрачная ваза или | лимонной кислоты и хорошо перемешиваем. | размерам, частоте извержения и мощи! Подводные вулканы создают цунами и |
| | ВОД | | извержение: | любая другая стеклянная | В аптечный пузырёк с помощью | землетрясения. |
| | Год | | | ёмкость с широким | воронки засыпаем 2 ст. ложки соды и | землетрисения. |
| | | | | горлом, | добавляем краситель. Привязываем | |
| | | | | - Аптечный пузырёк на | нитку к горлышку и придерживая за | |
| | | | | 50-100 мл., | нее, быстро опускаем пузырек в вазу. | |
| | | | | - Нить, | Наблюдаем! Из пузырька начинает | |
| | | | | - Воронка, | вырываться красный столб «лавы», | |
| | | | | - Ложка, | словно из подводного вулкана на дне | |
| | | | | - Лимонная кислота, | океана. | |
| 20 | ļ | | | - Сода. | | |
| 20 | Балансир | Физическая | Помимо красивых ярких листьев, | - Картофель 1 шт (яблоко | Разрезаем картошку пополам. Из | В чем же секрет равновесия этой |
| | анс | iec. | Осень дарит нам все самое | или морковь), - 4 зубочистки | одной половинки вырезаем 3 кубика с | конструкции? |
| | Бал | зич | лучшее, спелое и вкусное! | - 4 зубочистки. | гранью примерно 1,5 см. Надеваем один кубик на зубочистку, | Все дело в центре ее тяжести и его положении. |
| 1 | | Фи | | | чтобы она выходила из него на 1 см. | ноложении. Чем ниже находится центр тяжести, |
| 1 | 1 | | | | Втыкаем две других зубочистки в 2 | тем равновесие более устойчивее. |
| | | | | | кубика. Затем присоединяем | Мы сместили его вниз с помощью двух |
| 1 | 1 | | | | длинным концом к одному среднему | кубиков картофеля. Поэтому наша |
| 1 | 1 | | | | кубику так, чтобы они были | невероятная конструкция держится и |
| 1 | 1 | | | | направлены под углом вниз (как на | не падает! |
| | | | | | видео). То есть примерно под углом | |
| | | | | | 45 градусов. Наша конструкция | |

| | | | | | готова. | |
|----|-----------------|------------|---|--|---|--|
| | | | | | Другую половинку картошки кладем на стол и вертикально втыкаем в нее еще одну зубочистку. | |
| | | | | | Аккуратно ставим короткий кончик нашей конструкции на вертикальную | |
| | | | | | зубочистку. Она держится! Ее можно даже аккуратно покрутить | |
| | | | | | или поднять за основание, и она не упадет. А можно поместить на | |
| | | | | | пальчик или любой другой высокий предмет. | |
| 21 | (ный сад | Химическая | Приготовления к этому опыту займут 10 минут, а наблюдение затянет вас надолго. На наших | Любая небольшая баночка; Силикатный клей | Работаем аккуратно в перчатках. Смешиваем силикатный клей и воду 50:50, либо чуть больше воды. | Эксперимент «Химические водоросли» или «Силикатный сад» – прекрасный пример появления осадков |
| | Коллоидный | Хим | глазах в банке вырастет целый мир! | (Жидкое стекло); Медный купорос (Сульфат меди) | Добавляем по 0,5 ч.л медного и железного купороса. Или для опыты необходимо налить в | силикатов. При добавлении солей металлов в раствор силикатного клея (жидкого стекла) происходит |
| | Ŧ | | | Железный купорос (Сульфат железа)- продаются в садовых | прозрачную посуду силикатный клей, разбавит водой 1:1, перемешать и опустить кристаллы окрашенных | химическая реакция с образованием силикатов металлов. В результате этого из кристаллов погруженных солей за |
| | | | | отделах; Вода. | солей(какие есть в наличии, например, медный купорос, соли никеля, кобальта, железа) . Минут | пузырьками воздуха вытягиваются тоненькие полые трубочки, стенки которых состоят из образующихся |
| | | | | | через 15-20 появятся "веточки" нерастворимых силикатов. | осадков. Трубочка представляет собой |
| | | | | | Этот опыт не очень зрелищный, лучше его проводить в группах, он не | полунепроницаемую мембрану (перегородку), через которую вода |
| | | | | | представляет опасности для обучающихся. Если проводить | проникает внутрь. Из солей различных металлов получаются разные цвета |
| | | | | | демонстрационно, объём сосуда должен быть большим. | водорослей. Кобальт – синий, медь – голубой, железо – желто-коричневый, никель – зеленый, марганец – сначала |
| 22 | 1 Γ | н | Как объяснить плавание тел для | Виломая програнцая | Опускаем в воду нечищенный | белые, а потом бурые. |
| 22 | ут или нет | Физическая | младших школьников | - Высокая прозрачная емкость или 3 стакана, - Вода, | Опускаем в воду нечищенный мандарин. Что произойдет? Мандарин в кожуре плавает на | Кожура мандарина содержит много пустот с воздухом, поэтому мандарин в кожуре не тонет, его плотность ниже |
| | Мандарины тонут | Физи | | - 3 мандаринки | поверхности воды и не собирается тонуть. | плотности воды. Очищенный не имеет пузырьков |
| | арині | - | | | Чистим второй мандарин и опускаем в воду. Что произойдет? Мандарин | воздуха, и он тонет, потому что его |
| | Манд | | | | в воду. что произоидет? Мандарин утонет. Почистим третий мандарин частично | плотность выше плотности воды. |

| | | | | | и опустим в воду, стараясь сделать так, чтобы он немного утонул, но при | |
|----|----------------------|------------|--|--|---|---|
| 23 | Биопластик из молока | Химическая | Биопластиковые фигурки из подручных материалов Интересная затея, правда? Оказывается, с помощью небольшого количества молока и уксуса можно за считанные минуты создать материал, похожий на пластмассу. | - 1 стакан молока жирностью 3,2%, - 1 ст. ложка уксуса 9%, - Ковш, - Ложка, - Сито и контейнер, - Инструменты для лепки, - Салфетки, - Перчатки, - Красители, краски или маркеры (не обязательно). | этом оставался на плаву. Получилось? Выливаем молоко в ковш и нагреваем его до 50 градусов. Добавляем в молоко уксус и размешиваем в течении 30 секунд, продолжая нагревать на небольшом огне. В молоке начнут образовываться комочки, оно свернется. Ставим сито на контейнер и сливаем через него свернувшееся молоко. Когда оно стечет, в дуршлаге останутся только комочки. Перекладываем полученную смесь на салфетки, чтобы убрать лишнюю влагу. Промакиваем дополнительными салфетками при необходимости. Замешиваем казеиновое тесто до максимальной пластичности. В него можно добавить каплю красителя или краски. Затем раскатываем тесто и вырезаем контур фигурки ножом для пластилина. В таком виде оставляем листочек на 2-3 дня для высыхания и затвердения. У нас получится довольно прочная биопластиковая фигурка. В готовом виде его можно раскрасить с помощью маркеров. | Объяснение: Молоко - это не только питательная полезная жидкость, но также оно является источником казеина. Этот белок используется во многих целях, и в том числе для производства пластика и клея. В уксусе присутствует уксусная кислота, из-за которой молоко становится более кислотным, а молочный белок (казеин), начинает отделяться от остальной жидкости и собираться в комочки. Из-за смены уровня кислотности (рН) молоко сворачивается. А при застывании казеина получается прочный пластик. Пластик из молока не токсичен. Он не выделяет вредных веществ и не пахнет. А еще он способен разлагаться, потому что изготовлен из молочного белка - казеина. |

Список литературы

- 1. Сборник «Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Исследователи природы»/ под редакцией И.В. Костинской-2-е изд., исправ. и доп.-Москва: «Просвещение», 1977-264 с.
- 2. Химическая посуда и лабораторное оборудование Стеклянная посуда общего назначения: http://www.studfiles.ru/preview/5427625/page:2/
- 3. Cайт «Дети и наука»: https://www.youtube.com/c/CHILDRENscience
- 4. Сайт «Академия занимательных наук»: https://www.youtube.com/results?search_query=академия+занимательных